

**Agrégée de philosophie,
docteur en théorie politique, spécialiste de J. S. Mill,
autrice d'articles et d'ouvrages de recherche et de vulgarisation**

Agrégée de Philosophie, professeur en lycée général et technologique depuis 2014.

Docteur en Sciences politiques (Théorie politique) de l'Université Paris II depuis 2018.

Spécialiste de John Stuart Mill et de l'histoire des idées du XIX^e siècle, traductrice de Mill depuis l'anglais et formatrice (ex. formation de pairs à l'EAFC d'Orléans-Tours sur J.S. Mill en 2023).

Chercheuse et conférencière indépendante en philosophie, autrice de plusieurs essais.

Titulaire d'une certification complémentaire en Arts - Cinéma-audiovisuel depuis 2018.

Animée d'un vif intérêt pour la littérature et l'interdisciplinarité, pour l'histoire des arts et des sciences et plus généralement pour l'« histoire des idées » de la période moderne et contemporaine.

FORMATION, DIPLÔMES ET CONCOURS

Qualification à la maîtrise de conférence en Philosophie (section 17) Session 2021

Agrégation externe de Philosophie (rang : 16^e) Session 2020

Doctorat de Sciences politiques Université Paris II Panthéon-Assas, nov. 2012 - nov. 2018
« John Stuart Mill, libéral utopique », sous la direction de MM. Philippe Raynaud et Pierre Manent, soutenue le 28 novembre 2018, 663 p. Félicitations du jury à l'unanimité. Lauréate du Prix de thèse de l'Université en avril 2019.

CAPES externe de Philosophie (rang : 14^e) Session 2013

Master d'Études politiques École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), juil. 2012
Master 1 et 2 sous le tutorat de M. Pierre Manent. Mention : Très Bien.

Master 1 de Philosophie politique et d'Éthique Université Paris IV-Sorbonne, juil. 2011

Licence de Philosophie / équivalence CPGE Université Paris IV-Sorbonne, juil. 2010

Licence de Lettres modernes/ équivalence CPGE Université Paris IV-Sorbonne, juil. 2010

Concours d'entrée de l'ENS-Ulm, voie A/L Paris, sessions 2009- 2010
Session 2009 : admissible et admise 1^{ère} sur liste complémentaire (rang : 76^e/75) (aucun désistement).
Session 2010 : sous-admissible et nommée à l'obtention de 120 ECTS.

Classe préparatoire littéraire, voie A/L Lycée Louis-le-Grand, Paris, sept. 2007 - juil. 2010

Baccalauréat Scientifique, mention TB Lycée Montesquieu, Le Mans, juin 2007

ENSEIGNEMENT, CULTURE ET TRANSMISSION

Formatrice académique dans le cadre de l'EAFC (ex-PAF)

Tours, déc. 2023

Missionnée pour 1 journée de formation à la philosophie de John Stuart Mill à l'université de Tours, le 22/12/ 2023.

Membre du comité de rédaction d'une revue éditée aux PUF

Paris, depuis avril 2023

Membre du comité de rédaction de la revue Cités (philosophie, politique, histoire) aux Presses universitaires de France. Coordination de dossiers ou de numéros et relecture/évaluation d'articles scientifiques en double aveugle.

Conférencière aux Mardis de la Philosophie

Paris, depuis sept. 2022

Conférencière professionnelle chargée de conférences de philosophie à destination d'étudiants et d'adultes abonnés.

En 2022 : « Dialogues avec John Stuart Mill » (6 séances au premier semestre 2022-2023).

En 2023 : « Mill, Nietzsche et les derniers hommes : défis inactuels pour individus actuels » (idem).

À venir en 2025 : « Pourquoi apprendre ? » (six conférences au deuxième semestre 2024-2025).

Conférencière sous statut d'entrepreneur individuel

France et international, depuis sept. 2022

Auto-entreprise Camille De Jardin Culture & Transmission : prestations philosophiques et culturelles à l'échelle nationale et au-delà (conférences, tables rondes, ateliers, textes de commande).

Chroniqueuse aux Échos

Avril-décembre 2022

Chroniqueuse (bénévole) mensuelle dans les pages « Idées » du quotidien Les Échos.

Professeur de philosophie, d'humanités et de cinéma au Lycée Ronsard

Vendôme (41 100), depuis 2016

Depuis 2016 : Professeur titulaire de philosophie en classes de Terminale générale et technologique, chargée chaque année de la correction du Baccalauréat en filière générale ou technologique.

Depuis 2017 : Professeur d'option Cinéma-audiovisuel (CAV) au niveau Seconde. Initiation à l'histoire du cinéma, au vocabulaire technique et à l'analyse filmique, coordination d'ateliers pratiques et réalisation annuelle de plusieurs exercices et courts métrages en partenariat avec l'Agence CICLIC pour la Culture des Images en Région Centre.

2016-2021 : Professeur principal en Terminale générale, chargée du suivi des élèves et de l'orientation.

2020-2022 : Professeur de spécialité « Humanités, Littérature et Philosophie » au niveau Première.

Professeur de philosophie au Lycée de Villaroy

Guyancourt (78 280), 2014-2015

Professeur de philosophie stagiaire, à mi-temps, en classes générales et technologiques. Titularisation en juin 2015.

Assistante de langue dans le cadre du programme européen Comenius

Londres (Angleterre), 2013-2014

Assistante de français et animatrice culturelle à Gospel Oak Primary School, Camden : prise en charge des cours de français et d'ateliers culturels, co-organisation d'un jumelage, conception et réalisation d'un portfolio de langues.

Assistante d'édition en sciences humaines chez Flammarion

Paris, juin-août 2010

Stage au département Savoir : rédaction de notes de lecture, relecture, correction et suivi d'épreuves, réalisation de quatrièmes de couverture, traduction de textes depuis l'anglais.

Professeur en cours particuliers, de la 6^e à bac+3

Paris, 2009-2013

Cours individuels de soutien et de renforcement à divers niveaux : français, littérature, philosophie, culture générale, méthodologie, initiation à l'histoire de l'art, anglais, latin, préparation d'oraux. De 2 à 8 heures hebdomadaires.

TRAVAUX DE RECHERCHE ET PUBLICATIONS (SÉLECTION)

Ouvrages

Introduction à la pensée de Nietzsche, Paris, Ellipses, à paraître : février 2026.

À quoi bon encore apprendre ? Paris, Gallimard, coll. « Tracts », n°69, août 2025, 64 p.

John Stuart Mill et les conditions de la liberté, Lorient, Le Passager clandestin, coll. « Précurseurs de la décroissance », août 2023, 125 p. Ouvrage présenté aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois en octobre 2023.

La Philosophie contemporaine, Paris, Ellipses, coll. « Apprendre à philosopher avec... », février 2023, 250 p.

Urgence pour l'École républicaine. Exigence, équité, transmission,

John Stuart Mill, libéral utopique. Actualité d'une pensée visionnaire, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des idées », février 2022, 400 p. Ouvrage nommé parmi les « 100 livres de l'année 2022 » du magazine *Lire*.

Articles et chapitres d'ouvrages

Revue à comité de lecture et articles scientifiques (peer-reviewed)

« John Stuart Mill, le *Gorgias* et nous : actualité d'une vision du bonheur », in Karen Adkins, Mate Paksy et Antal Szerletics (dir.), *John Stuart Mill et ses différents dialogues*, *Revue d'études benthamiennes* 26, 2024/2, à paraître en 2025 [en ligne].

« L'individualisme contre l'individualité ? Mill et Nietzsche face au tournant anthropologique de la démocratie », in Camille Dejardin, Quentin Landenne, Nicolas Quérini (dir.), *Devenir soi, former son caractère. Nietzsche, Emerson, Mill, Phantasia* 14, à paraître : 2024 [en ligne].

Avec Nicolas Quérini, « La pratique de l'autobiographie chez Nietzsche et Mill », in Camille Dejardin, Quentin Landenne, Emmanuel Salanskis et Nicolas Quérini (dir.), *Devenir soi, former son caractère. Nietzsche, Emerson, Mill, Phantasia*, à paraître : 2024 [en ligne].

« Sortir du nihilisme : Nietzsche, Mill et la culture de l'individualité comme clé de transformation morale et civilisationnelle », in Müller Gerhard et al. (dir.), *F. Nietzsche (1844-1900) : les voies d'entrée et de sortie du labyrinthe*, *Labyrinth: An International Journal for Philosophy, Value Theory and Sociocultural Hermeneutics*, vol. 26, 2024/1, décembre 2024-janvier 2025, URL : www.axiapublishers.com/ojs/index.php/labyrinth/

« John Stuart Mill éducateur : une leçon de vie », in Camille Dejardin (dir.), « La liberté sans conditions ? 150 ans après John Stuart Mill », *Cités*, 2023/2, n°94, Paris, Presses Universitaires de France, mai 2023, p. 195-199.

« Économie et catastrophes naturelles : impensés et renouvellement à l'ère de l'Anthropocène », in Chloé Chaudet (dir.), *Écocritique(s) et catastrophes naturelles. Sciences humaines et sciences naturelles : regards croisés (XX^e-XXI^e siècles)*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal/Fabula, 2022.

Coordination de dossiers ou de volumes

Dejardin Camille (dir.), « À l'heure du relativisme et de l'IA, pourquoi encore apprendre ? », *Cités*, n°103, Paris, Presses Universitaires de France, novembre 2025, dossier principal.

Camille Dejardin, Quentin Landenne, Emmanuel Salanskis, Nicolas Quérini (dir.), *Devenir soi, former son caractère. Nietzsche, Emerson, Mill, Phantasia* 14, 2024 [en ligne].

Dejardin Camille (dir.), « Savoirs, laïcité, humanité(s) : l'École est-elle encore républicaine ? », *Cités*, n°99, Paris, Presses Universitaires de France, octobre 2024, p. 113-160.

Camille Dejardin (dir.), « La liberté sans conditions ? 150 ans après John Stuart Mill », *Cités*, 2023/2, n°94, Paris, Presses Universitaires de France, mai 2023, p. 173-199.

Revues généralistes et chapitres d'ouvrages collectifs

« John Stuart Mill entre libéralisme, socialisme et utopie : un plaidoyer pour l'éducation », in David Labreure et Annie Petit (dir.), « Socialismes, utopies, positivismes », *Revue de la Maison Auguste Comte*, à paraître : automne 2024.

« John Stuart Mill et Jean-Henri Fabre : observer la nature, éduquer les hommes », in « Numéro spécial bicentenaire de Jean-Henri Fabre », *Revue Patrimòni* 2023/4 (n°105), septembre 2023.

« John Stuart Mill, Harriet Taylor et l'émancipation des femmes : liberté, égalité, mixité », *Nouvelle Revue Française*, printemps 2023 (nouvelle formule, n°2), dossier « Femmes », 144 p., avril 2023, p. 53-57

« Liberté d'expression : ce que peut John Stuart Mill pour notre temps », in Nicolas Jutzet (dir.), *Faut-il tolérer l'intolérance ?*, Lausanne, Éditions Institut Libéral, nov. 2022, 187 p., p. 95-111.

« État stationnaire : de la hantise à l'urgence », *Le Débat* 2014/5 (n°182), Gallimard, nov.-déc. 2014, 192 p., p.156-164.

« Les marges parisiennes dans la littérature française, XIX^e siècle et premier XX^e siècle », *Revue Jeune République* 2011/2 (n°5), « Marges et frontières », 148 p., p. 90-101.

Recensions, compte-rendus et autres travaux académiques

« Françoise Orazi, *L'Individu libre. Le libéralisme anglo-saxon de John Stuart Mill à nos jours* », *Revue d'histoire de la pensée économique*, juillet 2021.

« Yvan Lamonde, *Aux quatre chemins : Papineau, Parent, La Fontaine et le révolutionnaire Côté en 1837 et 1838* », *Revue Française de Science Politique*, vol.71/6, novembre 2021.

« Vigilances libérales : Alexis de Tocqueville et John Stuart Mill, regards croisés et mises en garde sur les périls spontanés des démocraties modernes », mémoire de Master sous le tutorat de Pierre Manent, EHESS, 2012, 175 p.

« Métamorphoses de l'individualisme à l'ère du néolibéralisme », dirigé par Marcel Gauchet, EHESS, 2011, 28 p.

« De quoi les critiques libérales du principe de précaution ont-elles peur ? Enquête sur la pertinence et la validité des contestations libérales du principe de précaution », dirigé par Florent Champy, EHESS, 2011, 17 p.

Colloques scientifiques

« Devenir soi, former son caractère. Nietzsche, Emerson, Mill », colloque international organisé par Emmanuel Salanskis (doyen de la faculté de Philosophie de l'université de Strasbourg), Quentin Landenne (FNRS, UCLouvain/Centre Prospero, ERC BildungLearning) et Nicolas Quérini (UCLouvain/centre Prospero), université de Strasbourg, 16-17 avril 2024. Intervention « L'individualisme contre l'individualité ? » (voir *supra*) » le 17 avril.

« Socialismes, utopies, positivismes », colloque organisé par la Maison Auguste Comte, Paris, Chapelle de l'Humanité, 23-24 novembre 2023. Intervention portant sur « John Stuart Mill entre libéralisme, socialisme et utopie » le 23 novembre.

Autres conférences et communications

« L'éducation : droit ou devoir ? », intervention prononcée à la Compagnie des philosophes, journée philosophique de Saint-Raphaël (83), organisée par Monique Atlan et Roger-Pol Droit, 6 avril 2024.

« John Stuart Mill et les conditions de la liberté », formation de professeurs dispensée à l'EAFC d'Orléans-Tours (ex-PAF), université de Tours, coordonnée par Bruno Hueber, 22 décembre 2023.

« La décroissance de l'Antiquité à nos jours », table ronde « Carte blanche aux éditions du Passager clandestin », modérée par François Jarrige, 26^{es} Rendez-vous de l'Histoire, Blois, Hôtel de ville, 6 octobre 2023.

« Mill, Nietzsche et les « derniers hommes » », cycle de 6 conférences bimensuelles, Les Mardis de la Philosophie, Paris, Centre Sèvres, septembre-décembre 2023. En podcast : www.mercisocrate.com/courses/camille-dejardin-mill-nietzsche

« De John Stuart Mill à l'Anthropocène, le libéralisme à l'heure des défis écologiques globalisés », séminaire, Institut Momentum, Paris, 15 avril 2023. Retranscription : institutmomentum.org/de-john-stuart-mill-a-l-anthropocene-fr

« Les conditions de la liberté : John Stuart Mill, philosophe pour notre temps », conférence au Collège de Philosophie, Paris, Centre Sorbonne, 17 janvier 2023.

« Penser le progrès avec John Stuart Mill », conférence-débat, Groupe Cosmos-Villardeau pour la culture scientifique, Vendôme, salle du Temple, 9 décembre 2022.

« Quelle autonomie l'école doit-elle viser ? », conférence et table ronde, Les Lundis du Panthéon/Centre Thucydide, Paris, Centre Panthéon (Université Paris II), 14 novembre 2022.

« Dialogues avec John Stuart Mill », cycle de 6 conférences hebdomadaires, Les Mardis de la Philosophie, Paris, Centre Sèvres, septembre-octobre 2022. En podcast : www.mercisocrate.com/courses/dialogues-avec-john-stuart-mill

« Liberalism at a crossroads », intervention enregistrée dans le cadre de la Nuit des Idées (*Night of Ideas*), États-Unis, Boston, en ligne, 6 mai 2022.

« La liberté d'expression : John Stuart Mill pour aujourd'hui », conférence devant l'Institut libéral (*think tank* suisse), en ligne, 7 avril 2022. Vidéo de l'intervention : www.youtube.com/watch?v=L3iFpDMdzkw

« John Stuart Mill, libéral utopique », émission avec P.-É. Deldique, RFI, « Idées », 4 mars 2022. Podcast : www.rfi.fr/fr/podcasts/id%C3%A9es/20220304-camille-dejardin-john-stuart-mill-lib%C3%A9ral-utopique

« Les luttes pour la conquête féminine des droits civiques à partir de la deuxième moitié du XIX^e siècle », communication dans le cadre de la Biennale du Livre d'Histoire de Pontivy (56), édition 2020 reportée : « Femmes dans l'Histoire », Pontivy, 16-18 avril 2021.

« Autour de la croissance », participation aux tables rondes internationales d'ECOPOLIS 2015, journée de débats et prix du livre organisés par Oïkos et Etopia, Bruxelles, Kaaitheater, 26 avril 2015.

« État économique stationnaire : de la hantise à l'urgence », conférence au Collège Européen de Philosophie Politique de l'Éducation, de la Culture et de la Subjectivité (CEPPECS), Cycle « Après la croissance », Bruxelles, 25 avril 2015.

Traductions publiées (depuis l'anglais)

Avec Anne-Sophie De Clercq, Quentin Landenne et Nicolas Quérini : John Stuart Mill, *Discours inaugural à l'Université de St Andrews* (1867), parties 1 et 4. Traduction publiée in Camille Dejardin, Quentin Landenne, Emmanuel Salanskis, Nicolas Quérini (dir.), *Devenir soi, former son caractère. Nietzsche, Emerson, Mill, Phantasia* 14, à paraître : 2024 [en ligne].

Avec Nicolas Quérini : « John Stuart Mill, *Autobiographie*, extraits choisis », traduction publiée in Camille Dejardin, Quentin Landenne, Emmanuel Salanskis, Nicolas Quérini (dir.), *Devenir soi, former son caractère. Nietzsche, Emerson, Mill, Phantasia* 14, à paraître : 2024 [en ligne].

Textes choisis de J.S. Mill sur l'écologie et le bonheur in *John Stuart Mill et les conditions de la liberté*, Lorient, Le Passager clandestin, coll. « Précurseurs de la décroissance », 2023, pp. 65-115.

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES ET BUREAUTIQUES

Compétences linguistiques

- Français maternel, niveau expert (expérience en relecture et préparation de manuscrits).
- Anglais courant, littéraire et spécialisé ; lu, écrit et parlé (niveau C2 du CECRL, traduction).
- Allemand de base (niveau A2-B1 du CECRL).
- Langues anciennes : latin (confirmé), grec (débutant).

Communication numérique

- Maîtrise du pack Microsoft Office et Libre Office.
- Expertise en traitement de texte et dactylographie à la vitesse de la parole.
- Communication et cours à distance : Ma classe à la maison, Zoom, Moodle, Pearltrees...
- Expérience en création et mise à jour de blogs (Wordpress) et de sites Internet (modèle Wix).
- Montage son sur Cubase Elements 10 à 12.
- Montage vidéo sur DaVinci Resolve 17.