

Anne Bardet

Naissance le 28/05/1986 à Paris

Nationalité française

a.bardet@hotmail.com

I. FORMATION UNIVERSITAIRE ET DIPLÔMES

- 2023 Nomination à titre définitif comme fonctionnaire de l'état espagnol, titulaire d'un poste d'enseignante de philosophie dans le secondaire
- 2021-2022 **Máster universitario en formación del profesorado de educación secundaria obligatoria y bachillerato, formación profesional y enseñanzas de idiomas, especialidad en filosofía**
UNIR, Universidad Internacional de la Rioja
- 2021 Qualification pour les fonctions de maître de conférences par la section 17 (« Philosophie ») du Conseil National des Universités françaises
- 2020-2021 **Recherche post-doctorale** dans le cadre d'un projet A.R.C. Temporalité, imagination, utopie (F.R.S. – FNRS) : « Les philosophies espagnoles de l'exil (1939-1977) : la condition d'exilé comme paradigme de la nature humaine chez María Zambrano, José Gaos, Adolfo Sánchez Vázquez et Josep Solanes »
Université Saint-Louis – Bruxelles
- 2020 Soutenance de thèse de **Doctorat en philosophie**, le 10 juin 2020 : « L'herméneutique de l'histoire d'Ortega y Gasset, entre volonté de système et urgence du présent », sous la co-direction des Professeurs Laurent Van Eynde (Université Saint-Louis – Bruxelles) et Jaime de Salas Ortueta (Universidad Complutense de Madrid). Jury : Christian Berner (Paris 10 Nanterre), Patrick Boucheron (Collège de France), Quentin Landenne (Université Saint-louis – Bruxelles), Sébastien Laoureux (Université de Namur), Jaime de Salas Ortueta (Universidad Complutense de Madrid), Laurent Van Eynde (Université Saint-Louis – Bruxelles)
Université Saint-Louis – Bruxelles.
- 2012 Inscription en thèse et formation doctorale sous la direction du Pr. Laurent Van Eynde
Université Saint-Louis – Bruxelles
- 2009-2010 **Master II de philosophie contemporaine**
« Le concept de croyance dans la philosophie de José Ortega y Gasset »
Jury de soutenance : Eric Marquer, Guy Félix Duportail

- Mention très bien
Université Paris I – Panthéon Sorbonne
- 2008-2009 **Master I de philosophie contemporaine**
« Les concepts de vie et d’histoire dans la philosophie de José Ortega y Gasset »
Jury de soutenance : Eric Marquer, Eduardo Fernandez Bollo
Mention bien
Université Paris I – Panthéon Sorbonne
- 2007-2008 **Licence de philosophie**
Mention assez bien
Université Paris I – Panthéon Sorbonne
- 2006-2007 **Maîtrise de lettres modernes**
« La dualité entre âme et corps dans la poésie de Saint Jean de la Croix »
Direction et jury : Sophie Houdard
Mention assez bien
Université Paris III – Sorbonne Nouvelle (échange Erasmus à Valladolid, Espagne)
- 2005-2006 **Licence de lettres modernes**
Mention assez bien
Université Paris III – Sorbonne Nouvelle
- 2005 Sous admissibilité à l’Ecole Normale Supérieure
Équivalence : deug de lettres modernes et deug de philosophie
- 2004-2005 **Khâgne moderne, spécialité philosophie**
Lycée Jules Ferry (Paris IX^e)
- 2003-2004 **Hypokhâgne**
Lycée Lamartine (Paris IX^e)

II. EXPÉRIENCE PÉDAGOGIQUE

- Depuis 2023 Enseignante de philosophie dans le secondaire en Espagne (Junta de Andalucía)
- 2022-2023 Professeure invitée à l’Université Catholique de Louvain (UCL). Cours dispensé : Portfolio de préparation à la recherche (Master 1 et 2)
- Professeure invitée à l’Université Saint-Louis – Bruxelles. Cours dispensé : Métaphysique (Baccalauréat 1)

Professeure invitée à L'Ecole Supérieure des Arts Saint-Luc (Bruxelles). Cours dispensé : Esthétique (Baccalauréat 3)

Professeure à la Haute Ecole Libre de Bruxelles, section sociale. Cours dispensés :

- Philosophie générale (Baccalauréat 1)
- Philosophie sociale (Baccalauréat 1)
- Philosophie de l'environnement (Baccalauréat 1)

2012-2020

Assistante chargée de cours à l'Université Saint-Louis – Bruxelles. Cours dispensés :

- Méthodologie de la philosophie (Baccalauréat 1)
- Séminaire de lecture de textes philosophiques I (Baccalauréat 1)
- Séminaire de lecture de textes philosophiques II (Baccalauréat 2)
- Travaux dirigés de philosophie générale (Baccalauréat 1)
- Exercices de philosophie I (Baccalauréat 1)
- Exercices de philosophie II (Baccalauréat 2)
- Interventions ponctuelles dans des cours d'espagnol : « Introducción a la filosofía de José Ortega y Gasset » (Baccalauréat 3)
- Cours-conférence en sixième secondaire, Institut Saint Joseph (Etterbeek) : « Qu'est-ce que la philosophie ? »

III. TRAVAUX DE RECHERCHE

A. PUBLICATIONS

1. Ouvrages (traductions et monographies)

ORTEGA Y GASSET José, *L'Histoire comme système*, traduction et note de la traductrice par **A. Bardet**, Paris, Allia, 2016.

ORTEGA Y GASSET José, *Hegel, Dilthey*, traduction et introduction par **A. Bardet**, Bruxelles, Presses de l'Université Saint-Louis, 2017.

BARDET Anne, *L'herméneutique de l'histoire d'Ortega y Gasset, entre volonté de système et urgence du présent*, à paraître à la Bibliothèque Philosophique de Louvain

2. Articles parus dans des revues à comité de lecture et comité scientifique

BARDET Anne, « Ortega y Gasset, lecteur de la philosophie diltheyenne de la vie », *Les Études Philosophiques*, n°112, 2015/1, p. 101-124.

BARDET Anne, « Éléments pour une approche de la philosophie ortéguienne de la crise », *Revista de Historia da Arte*, n°12, 2015, p. 124-133.

BARDET Anne, « La composition futuriste de l'homme, éléments d'une éthique du *quehacer* chez Ortega y Gasset », *Revue française d'éthique appliquée (RFEA)*, n°2, 2016, p. 63-73.

BARDET Anne, « España, entre esperanza y fatalidad: reflexión a partir del análisis orteguiano del Quijote », *Líneas* [en ligne], n°8, 2016.

BARDET Anne, « Événementialité et continuité, exploration d'une tension interne à la philosophie ortéguienne de l'histoire », *Métodos* [en ligne], n°17, 2017.

BARDET Anne, « De la raison vitale à la raison narrative historique : introduction aux concepts fondamentaux de la philosophie ortéguienne de l'histoire », *Le Cercle herméneutique*, n°28-29, 2017, p. 167-183.

BARDET Anne, « Mannheim, *Idéologie et Utopie* : de quelques échos diltheyens », *Phantasia* [en ligne], n°6, 2017.

BARDET Anne, « Vers une phénoménologie constructive de la réalité historique. Introduction à deux textes inédits de José Ortega y Gasset », *Annales de Phénoménologie – Nouvelle série*, n°17, 2018, p. 309-331.

BARDET Anne, « La hermenéutica orteguiana de la historia, en torno al concepto de narración », *Revista de Estudios Ortegaianos*, n°40, 2020, p. 68-76.

BARDET Anne, « La métaphore, entre réel et irréel, Introduction à trois textes inédits de José Ortega y Gasset », *Annales de Phénoménologie – Nouvelle série*, n°20, 2021, p. 339-350.

BARDET Anne, « Dire l'exil avec Josep Solanes, une approche phénoménologique des vécus du temps et de l'espace dans l'expérience de l'exil », *Phantasia*, n°12, 2022.

3. Chapitres d'ouvrages collectifs et actes de colloques

BARDET Anne, « La tentative ortéguienne d'une philosophie non dualiste de l'homme : une pensée de « l'être tout » de l'homme », *Iberic@I*, n°12, 2017, p. 103-114.

BARDET Anne, « De l'usage de la métaphore en philosophie : réflexion à partir de la pensée de José Ortega y Gasset », in M. C. et E. Hendrycks (dir.), *Excès et métaphore*, Toulouse, Presses Universitaires ICT, 2018 p. 119-135.

BARDET Anne, « Ortega y Gasset : El exilio en Argentina o la esperanza perdida », in M. Chihaia, J. G. Ferrer Ortega, S. Pérez-Gatica, N. Schmich (eds.), *Caminos cruzados: filosofía y literatura del exilio español en América Latina*, Iberoamericana/Vervuert, 2023, p. 207-217.

B. COMMUNICATIONS, CONFÉRENCES ET PARTICIPATION À DES COLLOQUES NATIONAUX, COLLOQUES INTERNATIONAUX ET JOURNÉES D'ÉTUDES

- 2013 Conférence aux journées transphilosophiques de l'Université de Lille III organisées autour du thème « décider », le 25 mai
Intitulé : « Le concept de décision chez José Ortega y Gasset »
- 2014 Communication à la journée d'études consacrée au thème de « l'expérience », organisée par le Centre d'Etudes Sociologiques de l'Université Saint-Louis – Bruxelles, le 13 mai
Intitulé : « Expérience et connaissance chez José Ortega y Gasset »
- 2015 Communication à la journée d'études consacrée aux « perceptions de l'altérité », organisée par l'Université du Littoral Côte d'Opale (Dunkerque), le 22 avril
Intitulé : « La perception d'autrui comme préalable à la formation du moi et comme condition de possibilité de l'avènement d'une société, réflexion à partir de la philosophie d'Ortega y Gasset »
- 2015 Participation au séminaire des Doctorants de l'École Doctorale de Philosophie à l'Université Saint-Louis – Bruxelles, le 22 mai
Intitulé : « Eléments pour une approche de la définition ortéguienne d'un sens négatif de l'histoire »
- 2016 Communication au Séminaire « Ruptures de vie et narrativité », organisé par la Maison des Sciences de l'Homme de l'Université de Dijon, le 26 avril
Intitulé : « La crise, ou l'impossibilité du récit. Réflexion à partir de la philosophie de José Ortega y Gasset »
- 2016 Communication au séminaire ARC « Temporalité et utopie » à l'Université Saint-Louis – Bruxelles, le 28 octobre
Intitulé : « Mannheim, lecteur de Dilthey »
- 2017 Communication au Séminaire du Centre Prospéro – Langage, Image et Connaissance à l'Université Saint-Louis – Bruxelles, consacré au thème de la « forme », le 19 mai
Intitulé : « La philosophie ortéguienne de l'histoire : une pensée de la dynamique des formes »
- 2019 Communication au colloque international « II Encuentro Internacional de jóvenes investigadores sobre Ortega y Gasset » organisé par la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón de Madrid, le 18 juin
Intitulé : « La hermenéutica orteguiana de la historia (en torno al concepto de narración) »
- 2019 Communication au colloque international « Lo inquietante son los otros, Intersubjetividad y drama de la alteridad » à l'Université de Séville, le 20 novembre

Intitulé : « La presencia del otro en mi vida, o la superación de la fenomenología husserliana como condición de posibilidad del desarrollo de una hermenéutica práctica en Ortega »

- 2020 Communication au colloque international « Caminos cruzados: filosofía y literatura del exilio español en América Latina » organisé par l'Université de Wuppertal, le 14 octobre
Intitulé : « Ortega y Gasset : El exilio en Argentina o la esperanza perdida »
- 2021 Communication à la journée d'études « Le conflit des interprétations, l'herméneutique au carrefour des savoirs » organisée par l'EHESS (Paris), le 19 novembre
Intitulé : « Constitution du soi et récit : de quelques échos entre Ricœur et Ortega y Gasset »
- 2021 Communication au colloque international « Home : habiter sa langue » organisé par l'Université Libre de Bruxelles, la Vrije Universiteit Brussel et l'Université Saint-Louis, le 8 décembre
Intitulé : « Dire l'exil avec Josep Solanes »
- 2022 Communication à la journée d'études « L'héritage de María Zambrano » organisée par le collectif « Philosophes aux féminins » de l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne, le 9 février
Intitulé : « María Zambrano, philosophe de l'exil »
- 2023 Communication au colloque international « Aux confins du silence : langages et métamorphoses du silence dans le monde hispanophone » organisé par le laboratoire Silencio de l'École Normale Supérieure de Lyon, le 25 mai
Intitulé : « María Zambrano : le silence de l'exil, ou l'émergence d'une parole depuis les marges de l'histoire »

C. AUTRES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES LIÉES AU MÉTIER DE CHERCHEUR

- 2015 Participation à la finale du concours *Ma thèse en 180 secondes*, organisée à l'Université Saint-Louis le 2 avril. Prix du public
(<https://www.youtube.com/watch?v=clgV64VV4xM>)

IV. RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES ET EXPERTISES

- 2013-2015 Membre du comité de rédaction de la revue *Mosaïque* (« Revue des jeunes chercheurs en sciences de l'homme et de la société – Nord de France et Belgique francophone »).

V. RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES

2013-2016	Représentante du corps scientifique au Conseil de Direction de l'Université Saint-Louis – Bruxelles.
2014-2020	Représentante du corps scientifique au Conseil de la Faculté de Philosophie, Lettres et Sciences humaines de l'Université Saint-Louis – Bruxelles.
2015-2017	Membre du comité « genre » de l'Université Saint-Louis – Bruxelles.

VI. LANGUES ET OUTILS

Français	Langue maternelle
Espagnol	Excellent niveau (diplôme C2 obtenu à L'Institut Cervantès de Bruxelles en 2021)
Anglais	Bon niveau
C2I2E	Certificat informatique pour les enseignants (niveau 2/2) obtenu à Paris en 2012.