



# Aurélia Van Eynde

Assistante en langues et lettres françaises et romanes (UCLouvain Saint-Louis Bruxelles)  
Centre Prospéro. Langage, image et connaissance

✉ aurelia.vaneynde@uclouvain.be

☎ 0471/67.30.97

📍 42, Rue Bâtonnier Braffort  
1200 Woluwe-Saint-Lambert

## INTÉRÊTS

- **Intérêt pour la recherche universitaire**
  - *Mémoire sur les dispositifs de visibilité chez Zola (note obtenue : 19/20)*
  - *Construction de l'espace et point de vue, réflexivité de la création*
  - *Organisation d'une journée d'étude et d'un colloque sur l'image cartographique (Centre Prospéro)*
- **Intérêt pour l'enseignement**

*Questions pédagogiques, enseignement secondaire et universitaire*
- **Intérêt pour l'interdisciplinarité**
  - *Participation à des séminaires ou conférences : littérature, esthétique, philosophie, cinéma, théâtre, histoire de l'art, architecture.*
  - *Membre du réseau « Philosophie et Littérature » (Prospéro et STL)*

## COMPÉTENCES

- Langues (français, anglais, espagnol)
- Organisation d'événements culturels (soirées littéraires, concours de nouvelles, etc.)
- Gestion d'un groupe d'apprenants (élèves du secondaires, étudiants universitaires)
- Communication orale et écrite soutenue

## EXPÉRIENCES

### Assistante en langues et lettres françaises et romanes

*Septembre 2022 – Présent*

Assure les séances d'exercices d'un cours d'analyse de textes poétiques et des séances d'aide pédagogique à l'UCLouvain Saint-Louis – Bruxelles (temps partiel).  
Membre du Centre Prospéro.

### Assistante remplaçante en traduction et interprétation

*Septembre 2022 – Janvier 2023*

Titulaire remplaçante pour un cours de pratique de la communication écrite en français à l'Université Saint-Louis – Bruxelles – site Marie Haps (temps partiel).

### Enseignante–stagiaire pour le cours de français en écoles secondaires

*Mars 2023 – Avril 2023*

Stagiaire à l'Athénée Royal de Woluwe-Saint-Lambert et à l'Athénée Royal de Pont-à-Celles.

### Stagiaire pour Le Carnet et les Instants

*Juin 2021 – Août 2021*

Stagiaire à la Direction des Lettres (Fédération Wallonie-Bruxelles) pour la revue littéraire belge *Le Carnet et les Instants*.

### Expériences diverses :

- *2019 – 2022* : Membre de différents kots-à-projet, dont vice-présidente du Kot Ardoise (promotion de la littérature).
- *Avril 2017* : Stagiaire aux Presses de l'Université Saint-Louis – Bruxelles.

## PUBLICATIONS

VANEYNDE Aurélia, « Le mythe d'Orphée dans Vertigo d'Alfred Hitchcock », dans *Folia Electronica Classica*, t. 43, février 2022.

[En ligne : <http://bcs.fltr.ucl.ac.be/FE/43/TM43.html>]

VANEYNDE Aurélia, « Fenêtres sur panorama. Les équivocités de la création zolienne », article soumis à la revue *Romantisme* en décembre 2023.

## FORMATIONS

### Agrégation de l'Enseignement Secondaire Supérieur

*2022 – 2023*

Langues et lettres françaises et romanes, orientation générale, année unique, Université Libre de Bruxelles. Mention : Grande Distinction

### Master en langues et lettres françaises et romanes

*2020 – 2022*

Orientation générale, à finalité approfondie, Université Catholique de Louvain. En ce compris, séjour Erasmus Sorbonne Nouvelle – Paris 3 de janvier à juin 2021. Mention : Grande Distinction (16,91/20 ; mémoire : 19/20)

### Bachelier en langues et lettres françaises et romanes

*2017 – 2019*

Orientation générale, Université Catholique de Louvain. Mineure en histoire de l'art et archéologie. Mention : Distinction

### Enseignement secondaire

*2011 – 2017*

Institut Saint-Louis Namur, obtention du CESS. Mention : La Plus Grande Distinction