



Programme des séances pour l'année académique 2013-2014

- 18 octobre 2013

Nathalie Laceur (Université de Gand) et Guy de Villers-Grandchamps (UCL)

« *De la banalité du mal à la folie meurtrière, approches philosophique et psychanalytique* »

- 15 novembre 2013

Didier Debaise (ULB)

« *L'expérience des sentirs non-humains* »

- 13 décembre 2013

Nathalie Gillain (Université Saint-Louis - Bruxelles, Université de Namur)

« *De l'animalité du geste pour approcher les limites de l'humain, dans l'œuvre d'Henri Michaux. Peinture, écriture, cinéma* »

- 17 janvier 2014

Lucie Campos (Collège de France)

« *"Quelque chose approchant l'humain". Frontières, approximations, indivisions chez Coetsee et quelques autres* »

- 7 février 2014

Marc Groenen (ULB)

« *Les origines de l'humanité. Le regard du préhistorien* »

- 7 mars 2014

Emmanuel Alloa (Universität St. Gallen)

« *Homo Pictor. Variations sur l'anthropologie de l'image* »

- 4 avril 2014

Carl Havelange (ULg)

« *La frontière et ses troubles. Indéterminations du portrait à l'époque moderne et contemporaine* »

- 13 juin 2014 : **Double séance**

10h30 – 12h30 : Anaëlle Impe (Université Saint-Louis - Bruxelles)

« *Un corps à corps monstrueux et grotesque dans les arts de la marionnette contemporaine* »

14h – 16h : Sébastien Laoureux (Université de Namur)

« *Par-delà l'humain et le non-humain. Politique et institution des collectifs dans l'anthropologie de Descola* »

Les séances auront lieu de 14h à 16h au local P61 (Université Saint-Louis, 43 Boulevard du Jardin Botanique, 1000 Bruxelles, 6ème étage).